УДК 378.147:159.922.73

Фаткуллаева В.С.

преподаватель

кафедра русского литературоведения

Чирчикский государственный педагогический университет

(г. Чирчик, Узбекистан)

УЧЁТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Аннотация: *статья адресована преподавателям педагогических вузов и студентам — будущим учителям начальных классов. На основе культурно-исторического и деятельностного подходов, а также исследований последних лет анализируются три взаимосвязанные психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста (7–10 лет): сохраняющаяся чувствительность к игровым формам деятельности, эмоциональная реактивность и зависимость поведения и учебной активности от групповой динамики класса.*

Ключевые слова: *младший школьный возраст, игровая деятельность, эмоциональная реактивность, групповая динамика, совместная учебная деятельность, будущий педагог, профессиональная подготовка.*

Младший школьный возраст (7–10 лет) рассматривается в классической психологической школе как один из ключевых периодов становления личности: ребёнок осваивает позицию школьника, у него складываются основы учебной деятельности, произвольность психических процессов и первичные формы рефлексии. Образовательные стандарты ориентируют педагога не только на предметные, но и на личностные и коммуникативные результаты, включая эмоциональную отзывчивость и умение сотрудничать. Вместе с тем организация урока нередко исходит из представления о младшем школьнике как о

«маленьком взрослом», способном длительно удерживать внимание на абстрактном материале, контролировать эмоции и работать индивидуально.

Преодоление этого противоречия во многом зависит от того, насколько глубоко будущий учитель понимает возрастные особенности учеников. Студенты хорошо воспроизводят теоретические характеристики возраста, но затрудняются перевести их в конкретные решения: как построить игровое задание, как отреагировать на эмоциональную вспышку ребёнка, как организовать работу в группе. Цель статьи — систематизировать три наиболее значимые для практики особенности детей 7–10 лет (чувствительность к игровым формам, эмоциональную реактивность, влияние групповой динамики), определить вытекающие из них педагогические следствия и обосновать формы их освоения будущими педагогами.

Теоретической основой анализа выступает концепция периодизации психического развития Д. Б. Эльконина, согласно которой каждый возрастной период характеризуется ведущей деятельностью, определяющей главные психические новообразования [8, с.15]. У младшего школьника ведущей становится учебная деятельность, однако игра не исчезает, а продолжает выполнять развивающие функции в преобразованной форме. Л. С. Выготский рассматривал игру как источник развития, создающий зону ближайшего развития: в игре ребёнок действует выше своих обычных возможностей, а правило становится первой формой добровольного ограничения собственных побуждений [2, с. 65].

Современные исследования уточняют это положение. Е. В. Трифонова связывает постепенный уход игры из жизни детей с отсутствием в их окружении развитой, «идеальной» формы игры, без которой эта деятельность не может быть присвоена [6, с. 5]. О. В. Рубцова и О. В. Саломатова предлагают рассматривать «цифровую игру» как сложную систему детских и детско-взрослых взаимодействий, в которой физические и цифровые объекты взаимодействуют в реальном времени [3, с.22]. Следовательно, чувствительность младших школьников к игровым формам является не «слабостью», а ресурсом обучения,

но использование игры должно быть содержательным: игровое действие должно совпадать с учебным, правило — быть понятным и принятым детьми, а игровая цель — вести к учебному результату.

Эмоциональная сфера ребёнка 7–10 лет отличается высокой реактивностью: эмоции возникают быстро, ярко проявляются в поведении, легко сменяют друг друга и сильно зависят от оценки взрослого. Одновременно продолжается становление эмоционального понимания. Исследование Е. Г. Хозе и соавторов (123 учащихся первых и пятых классов) показало, что радость, гнев и страх младшие школьники понимают на уровне, близком к уровню учащихся среднего звена, тогда как наибольшие возрастные различия обнаружены в понимании интереса, презрения и стыда [7, с. 100]. Сложные социальные эмоции, связанные с самооценкой и отношениями, ещё недостаточно дифференцированы, поэтому публичная критика, сравнение с одноклассниками или ироничная реакция учителя переживаются ребёнком острее, чем предполагает взрослый.

Существенным фактором эмоционального развития выступает эмоциональный фон значимых взрослых. Л. Ф. Баянова, Е. О. Шишова и С. В. Волкова, показывают значение эмоционального состояния матери и позитивных детско-родительских отношений для саморегуляции, мотивации, эмпатии и эмоционального благополучия младших школьников [1, с. 93]. По аналогии эмоциональный фон учителя и его эмоциональное принятие ученика выступают в школе тем же «регулятором», что и состояние родителя в семье.

Третьей особенностью является возрастающая значимость класса как группы сверстников. Если в первом классе отношения детей во многом опосредованы оценкой учителя, то к третьему–четвёртому классу всё большую роль играют взаимные оценки, симпатии и неформальная структура группы, влияющие на самочувствие ребёнка, его активность на уроке и учебные результаты. В коллективной монографии под редакцией В. В. Рубцова и И. М. Улановской обосновано, что организация совместных действий детей является психологическим условием их развития [5, с.115]. Групповая динамика может

как поддерживать, так и тормозить развитие — в зависимости от того, организует ли педагог взаимодействие целенаправленно или оно складывается стихийно. Это умение требует специальной подготовки: по данным С. П. Саниной, первокурсники чаще всего называют главным условием успешного урока большое количество разнообразных заданий (60%), а студенты четвёртого курса — готовность учащихся к коллективно-распределённой деятельности (40%) [4, с. 27].

Обобщение рассмотренных положений позволило соотнести выявленные особенности с педагогическими следствиями и профессиональными умениями, которые необходимо формировать у будущих педагогов (табл. 1).

Таблица 1. Особенности младших школьников, педагогические следствия и профессиональные умения будущего педагога (составлено автором).

Особенность	Педагогические следствия для урока	Профессиональные умения будущего педагога
Чувствительность к игровым формам	Совпадение игрового и учебного действия, понятные, принятые детьми правила, постепенный переход от игровой к учебной мотивации	Проектировать дидактическую игру под учебную цель, отличать содержательную игру от формальной «игровой обёртки», анализировать игровой опыт детей
Эмоциональная реактивность	Отказ от публичной критики и сравнения, помощь в назывании эмоций, эмоциональное принятие ребёнка, взаимодействие с семьёй	Распознавать эмоциональные состояния детей, выбирать бережные формы оценивания, регулировать собственный эмоциональный фон, вести диалог с родителями
Влияние групповой динамики	Целенаправленная организация совместной учебной деятельности, работа в парах и малых группах, распределение ролей	Проектировать групповую работу, наблюдать структуру класса, включать каждого ребёнка во взаимодействие, анализировать ход совместной работы

Перечисленные умения не могут быть сформированы только в ходе лекций: знание о том, что младший школьник эмоционально реактивен, ещё не делает студента способным бережно отреагировать на слёзы ребёнка у доски. Поэтому целесообразно использовать формы, переводящие знание о возрасте в профессиональное действие: анализ педагогических ситуаций и кейсов, проектирование фрагментов уроков с технологическими картами, смещающее внимание студентов с действий учителя на вариативность деятельности учащихся [4, с. 27], микропреподавание игровых и групповых фрагментов урока с последующим обсуждением, наблюдение уроков на педагогической практике по схеме, фиксирующей игровые элементы, эмоциональные реакции детей и характер их взаимодействия.

Обязательным элементом всех названных форм является рефлексия — сопоставление запланированного и проведённого урока и разбор случаев, позволяющий вернуться к удачным действиям и обдумать их изменение [4, с. 20]. Для будущего учителя начальных классов особенно важна рефлексия собственных эмоций: умение замечать своё раздражение или тревогу и не переносить их на детей напрямую связано с ролью эмоционального фона взрослого в развитии ребёнка [1, с. 95].

Таким образом, младший школьный возраст является переходным периодом, в котором ведущей становится учебная деятельность, но игра сохраняет значительный развивающий потенциал, эмоциональная сфера ребёнка отличается высокой реактивностью и неравномерностью понимания эмоций, что требует бережности в оценивании, класс как группа сверстников приобретает всё большее значение, а целенаправленно организованная совместная учебная деятельность выступает условием развития. Для подготовки педагогов это означает переход от теоретического изучения возрастных особенностей к формированию конкретных профессиональных умений. Перспективой исследования является разработка и апробация модуля, направленного на формирование этих умений у студентов направления «Начальное образование».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Баянова Л.Ф., Шишова Е.О., Волкова С.В. Особенности развития эмоционального интеллекта младших школьников в контексте эмоционального состояния их матерей // Научно-педагогическое обозрение. 2025. Вып. 3 (61). С. 93–103. https://doi.org/10.23951/2307-6127-2025-3-93-103
2. Выготский Л.С. Игра и её роль в психическом развитии ребёнка // Вопросы психологии. 1966. № 6. С. 62–76
3. Рубцова О.В., Саломатова О.В. Детская игра в условиях цифровой трансформации: культурно-исторический контекст (часть 1) // Культурно-историческая психология. 2022. Т. 18, № 3. С. 22–31. https://doi.org/10.17759/chp.2022180303
4. Санина С.П. Формирование профессиональной готовности студентов к организации совместной учебной деятельности младших школьников // Вестник практической психологии образования. 2023. Т. 20, № 1. С. 27–37. https://doi.org/10.17759/bppe.2023200103
5. Совместная учебная деятельность и развитие детей: коллективная монография / под ред. В.В. Рубцова, И.М. Улановской. М.: МГППУ, 2021. 352 с.
6. Трифонова Е.В. Детская игра с позиций культурно-исторической психологии: подмена, утрата и воссоздание идеальной формы деятельности в образовательном пространстве // Культурно-историческая психология. 2022. Т. 18, № 3. С. 5–12. https://doi.org/10.17759/chp.2022180301
7. Хозе Е.Г., Басюл И.А., Лупенко Е.А., Юрьева М.В., Маринова М.М. Особенности восприятия вербальных обозначений и графических экспрессий базовых эмоций детьми младшего и среднего школьного возраста // Экспериментальная психология. 2022. Т. 15, № 3. С. 100–120. https://doi.org/10.17759/exppsy.2022150308
8. Эльконин Д.Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте // Вопросы психологии. 1971. № 4. С. 6–20

Fatkullayeva V.S.
Lecturer
Department of Russian Literary Studies
Chirchik State Pedagogical University
(Chirchik, Uzbekistan)

TAKING INTO ACCOUNT PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CHARACTERISTICS OF PRIMARY SCHOOL KIDS IN TRAINING FUTURE TEACHERS

Abstract: *the article is intended for instructors at teacher training universities and students preparing to become primary school teachers. Drawing on cultural-historical and activity-based approaches, as well as recent research, it examines three interrelated psychological and pedagogical characteristics of children aged 7–10: continued responsiveness to play-based activities, emotional reactivity, and the dependence of behavior and learning activity on classroom group dynamics.*

Keywords: *primary school age, play activity, emotional reactivity, group dynamics, collaborative learning activity, future teacher, professional training.*